



CONOSCERE LA SHOAH ATTRAVERSO LA GRAPHIC NOVEL “ST. LOUIS, IL CORAGGIO DI UN CAPITANO”

Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

Tot ore: 10

Modalità: da remoto

PRIMO INCONTRO (1h):

Il primo incontro con lo storico Marco Caviglia (Fondazione Museo della Shoah di Roma) e con la giornalista Sara Dellabella, autrice del fumetto “St.Louis, il coraggio di un capitano”. A seguito di un inquadramento storico sarà illustrata ai ragazzi la vicenda della St.Louis, transatlantico partito da Amburgo nel 1939, diretto a Cuba con a bordo 937 ebrei. Una vicenda triste che vedrà, dopo vari dinieghi di attracco, la nave fare ritorno in Europa, dove sta per scoppiare la seconda guerra mondiale. 254 di quei passeggeri in fuga dalla follia nazista, troveranno comunque la fine nei campi di sterminio.

Un incontro dialogante, in cui i ragazzi oltre che all'ascolto, verranno stimolati al dialogo e all'approfondimento.

LAVORO IN AUTONOMIA (8h):

i ragazzi saranno inviati a creare bozze di tavole grafiche, testi e rielaborazione pratica del contenuto.

SECONDO INCONTRO (1h):

Durante il secondo appuntamento i ragazzi, dopo aver letto il fumetto, incontreranno (da remoto o in presenza) il disegnatore Alessio Lo Manto che spiegherà loro le tecniche di scrittura, di studio dei personaggi e discuterà con i ragazzi dei lavori da loro realizzati insieme agli insegnanti di arte e disegno.

All'incontro parteciperanno anche il Dr. Caviglia e Sara Dellabella, per poter continuare ad approfondire il tema della deportazione, della Shoah, del ruolo degli stati mondiali partendo questa volta dai lavori dei ragazzi, che da ascoltatori diventeranno protagonisti della narrazione.