

E' nato nel 1955 a Roma e qui risiede da sempre. E' sposato con Flavia e ha due figlie, Martina e Vittoria. Nel 1987 viene eletto deputato. Nel 1989 è tra i protagonisti, insieme ad Achille Occhetto, della svolta che porterà alla nascita del Partito Democratico della Sinistra. L'interesse per la comunicazione e l'informazione, ereditato da suo padre Vittorio, tra i primi direttori dei tele e radiogiornali RAI, lo porta nel 1992, giornalista professionista, alla direzione del quotidiano "l'Unità". Quattro anni di lavoro in cui il giornale ha saputo aprirsi e rinnovarsi, in una fase politica molto difficile. Nel 1995 l'impegno politico diretto torna al centro della sua vita, con la promozione, insieme a Romano Prodi, della nascita dell'Ulivo, la coalizione di centrosinistra destinata a vincere le successive elezioni politiche dell'aprile 1996. All'indomani di queste assume la carica di Vice Presidente del Consiglio e Ministro dei Beni Culturali nel governo Prodi.

L'attività di ministro gli ha permesso di impegnarsi attivamente per salvaguardare il grande patrimonio culturale del nostro Paese. Gli importanti risultati ottenuti nella valorizzazione e nel recupero dei beni culturali hanno fatto tornare l'Italia "nazione dell'arte", un successo riconosciuto anche all'estero, per il quale la Francia ha voluto insignirlo, nel maggio 2000, della Legione d'Onore. Nel novembre 1998, dopo la caduta del governo Prodi, viene eletto Segretario nazionale dei Democratici di sinistra. Nel giugno 1999 viene eletto deputato al Parlamento europeo, dove entra a far parte della Commissione per la Cultura, la Gioventù, l'Istruzione, i Mezzi d'informazione e lo Sport. Seguendo sempre la sua passione per i temi della comunicazione e dello spettacolo a Strasburgo è anche Presidente dell'Intergruppo "Cinema, politica audiovisiva e proprietà intellettuale".

Nelle consultazioni amministrative del maggio 2001 è eletto Sindaco di Roma: la Capitale ha conosciuto negli anni dell'Amministrazione Veltroni uno sviluppo economico straordinario con indici di crescita in controtendenza rispetto al difficile momento registrato nello stesso periodo dall'economia nazionale, risultati eccezionali nel settore turistico, un rafforzamento decisivo della rete sociale, una vitalità culturale rinnovata, che le sono valsi riconoscimenti internazionali e l'attenzione dei mezzi di comunicazione di tutto il mondo. Nel 2006 Veltroni è rieletto Sindaco al primo turno con il 61,4% dei voti.

Il 27 giugno 2007 dal Lingotto di Torino, si candida alla guida del nuovo Partito Democratico. Il 14 ottobre 2007 con il 75,81% dei voti diventa il primo segretario nazionale del Pd. Da le dimissioni il 17 febbraio 2009. Dal 2009 al 2012 ha fatto parte della Commissione parlamentare Antimafia.

Negli anni ha pubblicato diversi libri: Il Pci e la questione giovanile (Newton Compton, 1977); A dieci anni dal '68, intervista con Achille Occhetto (Editori Riuniti, 1978); Il Sogno degli anni Sessanta (Savelli, 1981); Il calcio è una scienza da amare (Savelli 1982); Io e Berlusconi (e la Rai) (Feltrinelli, 1990); I programmi che hanno cambiato l'Italia (Feltrinelli, 1992). Nel 1981 scrive Il Sogno spezzato, sulla figura di Robert Kennedy, mentre nel 1994 dedica un libro ad un'altra figura importante per la Sua formazione politica, La Sfida interrotta, sulle idee di Enrico Berlinguer, entrambi vengono pubblicati dalla Baldini & Castoldi.

Nel 1994 la sua attenzione torna al cinema, raccogliendo le recensioni scritte per il Venerdì di Repubblica, in Certi piccoli amori della Sperling e Kupfer a cui segue, nel 1997, Certi Piccoli amori 2. Nel 1995 la Rizzoli pubblica il libro intervista realizzato con Stefano Del Re, La Bella Politica. Nel 1997 scrive invece per la Baldini e Castoldi il saggio Governare da sinistra. La battaglia che conduce per la cancellazione del debito dei Paesi del Terzo mondo e l'impegno per portare l'attenzione internazionale sulle condizioni dell'Africa, sulla lotta alla fame e alla povertà, lo hanno spinto a compiere un lungo viaggio attraverso diversi paesi africani. Un'esperienza che descrive nel libro Forse Dio è malato, pubblicato nel 2000 dalla Rizzoli. Nel maggio 2003 ha pubblicato, per Rizzoli, Il disco del mondo, sulla vita del giovane musicista jazz Luca Flores.

Nel settembre 2004 il suo esordio nella narrativa con Senza Patricio, una raccolta di cinque racconti ispirati da un viaggio in Argentina, edito da Rizzoli e giunto in pochi giorni alla quinta edizione. Ad agosto 2006 è uscito il suo primo romanzo La scoperta dell'alba, Rizzoli, che è rimasto per settimane al primo posto delle classifiche. Alla fine dell'estate 2009 pubblica il suo

nuovo romanzo, NOI. Nel mese di aprile 2010 pubblica un monologo per il teatro intitolato Quando cade l'acrobata, entrano i clown dedicato alla tragedia dell'Heysel che è stato rappresentato al festival teatrale di Ravello. Nel 2012 esce per Rizzoli "L'isola e le rose", nuovo romanzo e nel 2013 pubblica un panphlet politico "E se noi domani".

Lasciati gli incarichi politici e parlamentari prima del voto del 2013 ma non abbandonato il suo impegno e la sua passione per la politica ha realizzato un documentario "Quando c'era Berlinguer" che ricostruisce la figura del leader del Pci e i suoi anni, che è uscito nelle sale cinematografiche con successo ed è stato trasmesso da Sky cinema a giugno del 2014. Il film ha vinto il Nastro d'Argento ed è arrivato secondo al David di Donatello per il documentario. Con lo stesso titolo pubblica un libro per Rizzoli che documenta le interviste raccolte per il film. Sempre nel 2014 esce per Rizzoli "La quarta buona ragione per vivere: 101 film che fanno bene all'anima".

Ad aprile del 2015 esce nelle sale, destinato poi alla programmazione televisiva su Sky, il documentario "I bambini sanno"

Ad ottobre 2015 pubblica per Rizzoli il romanzo "Ciao"